Åsen

Id	Dato	Årstal	Begivenhed søgeord	Side	Felt1
1	18/1	1996	Tuborg støtter børneegnsspil Birthe Rosenfeldt Lars Olsen, Lars skriver stykket 100 skolebørn skal være med i spillet	001	
2	17/10	1995	Kulturfonden støtter børnespillet med 200000 kr. i forbindelse med Brønderslevs 75 års købstadsjubilæum	001	
3	31/1	1996	Købstadens far hyldes i egnsspil PN beslag fabrik blev grundlagt af Peder Nielsen, amtet, kommunen, og Rigmor Nielsen fonden har givet tilskud	002	
4	6/3	1996	Elever fra Toftegårdsskolen er med i "Peders Haab" Billede: Lars Olsen, Kim Jensen, Ole Gammelgård og Stefan R. Hansen.Stykket omhandler Peder Nielsens grundlæggelse af PN Beslagfabrik. 75 års købstads jubilæum. Billeder: Birthe Rosenfeldt, Chrisine, Louise, Jakob, Daniel, Simon og Mathias.	003, 004	
5	24/9	1996	Egnsspillet Peders Haab, af Lars Olsen, på Halmværket i Brønderslev. Med bla. Line Skov Hansen, Gitte Borup Nielsen, Kristian Ørum, Morten Christensen, Kasper Thrane, Selma Rosenfeldt, Jens Peter Skov, Johannes Borresen, Hans Nielsen, Inge Gerlach, Rasmus T. Pedersen. Billeder: Gitte, Line og Morten. Billede: Depotindehaver Henning Vad overrækker 10.000,00 kr. til kostumer fra Tuborgs grønne fond til Birthe Rosenfeldt fra Aasen Teater.	005, 006	
6		1996	Halmselskabets formand Johan Kopp-Sørensen glæder sig over at bygningen bliver brugt til forestillingen Peders Haab. 300 skolebørn og teatret Åsen spillede Peders Håb af Lars Olsen. Billeder: Johannes Borresen, Inge Gerlach, Selma Rosenfeldt-Olsen, Kristian Ørum, Elisabeth M. Skov, Kasper Thrane, Jacob Holmgaard og Morten christensen.	007, 008	
7	13/8	1996	Peders Håb børneegnsspil med 280 elever fra Brønderslev Kommune. Billede 1: Jacob Holmgaard, Kristian Ørum og Morten Christensen. Billede 2: Instruktørerne Lars Olsen og Birthe Rosenfeldt. Billede 3: Næsten hele skuespillerstaben ved Aasen Teater i Stenum.	009, 010	
8	8/8	1996	Billede: Næsten hele skuespillerstaben fra Aasen Teater i Sterup.	011, 012	
9		1996	Elever fra Hedegårdsskolen i Brønderslev, Toftegårdsskolen i Jerslev og Thise Skole som skuespiller i opsætningen Peders Haab i det tidligere halmværk i Brønderslev. Billede 1: Lars Olsen, Birthe Rosenfeldt og 280 børn. Billede 2: Kristian Ørum, Morten Christensen og Jacob Holmgaard. Billede 3: Helga Rosenfeldt-Olsen.	013, 014	
10		1996	Børneegnsforestillingen Peders Haab af Lars Olsen fra Aasen Teater med bla. Kristian Ørum, Morten Christensen og Kasper Thrane som alle spiller Peder. Billede 1: Johannes Borresen og nogle andre børn. Billede 2: Kim Jensen og Kathrine Stage.	015, 016	
11		1996	Børnene er sammen med Kirsten Kibernich og Anne Marie brandrup med til at omdanne det tidligere halmværk i Brønderslev til et kæmpe teaterhus og selv - med voksen bistand - sy de ca. 300 kostumer. Billede: Scenograf Kirsten Kibernich med flere af børnene.	017	
12	17/9	1996	Billede: Kristian Ørum som Peder får besøg af Fanden og alle hans djævlebørn.	018	
13	17/9	1996	Travlhed med at få kostumerne syet færdige til premiæren af Lars Olsens børneegnsspil "Peders Håb" Billede 1: Inge Østergaard, Anne Marie Hausteen Brandrup og Kathrine Stage. Billede 2: Inge Gerlach og Johannes Borresen. Billede 3: Ane M. Svenningsen til hest og andre børn. Billede 4: Elisabeth M. Skov. Billede 5: Christian Ørum, Jens Peter Skov + flere. Billede 6: Carina fra Jerslev. Billede 7: Johannes Borresen og Inge Gerlach.	019, 020	
14		1996	Kulturfonden giver 200.000 kr. til skabelsen af Danmarks første børneegnsspil, som skal opføres til Brønderslevs 75 års jubilæum som købstad. Lars Olsen skal skrive stykket "Peders Håb" og Birthe Rosenfeldt skal være produktionschef. Der bruges musik komponeret af "Svenske-Niels". Billede 1: Birthe Rosenfeldt og Lars Olsen. Billede 2: Helga Rosenfeldt-Olsen med kattekillinger.	021, 022	
15	22/9	1996	Lidt historie om lille Peders Håb. Billede 1: Kasper Thrane, Jacob Holmgaard, Morten Christensen og Kristian Ørum. Billede 2: Kristian Ørum + flere.	023, 024	

Id	Dato	Årstal	Begivenhed søgeord	Side	Felt1
16		1997-98	Fire gymnasieelever grundlagde Grenland Friteater. Institut for Folkeligt Teater, Åsens foreløbige opgørelse af indsamlinger til stykket "Stoffer" er 450.000 kr. I 1998 bevilges der 20.ooo kr. fra Dronning Margrethes og Prins Henriks Fond. Sterups teaterværksted, Åsen, fejrer 10 års jubilæum. Ideen til Håbets Pris blev fostret af Lars Olsen. Håbets Frise, en genskabning af masker, man siden 1989 har foræret til modtagere af Håbets Pris, lavet af Klaus Tams. Der vises udstillingen spor af Preben Toft Madsen og Lone blomquist Madsen. Modtageren af Håbets Pris Hans Hellberg holder festtale.	025, 026	
17		1997	Hans Rønne modtager årets Håbets Pris. I forsamlingshuset opføres "Den komiske tragedie" af Hans Rønne. Aasens Polka af og med Stefan Grootkan ses på Aasen, hvor der også bliver udstillinger af Hans Rønne og Poul Jepsen. Karen Vedel har et foredrag "Når dansen bevæger sig"Lars Olsen og Birthe Rosenfeldt overrækker Håbets Pris, en maske, lavet Klaus Tams. "Peders Håb" gav Åsen, Teater på Herrens mark et underskud på 11.000 kr.	027	
18	29/4	1997	Opførelse af overdækket gang på højskole - Åsen. Lars Olsen håber det lykkes med daglejere på Åsen i år. Håbets Frise skal til Porsgrunn i Norge, som en del af Grenland Friteaters Festival. Håbets Pris uddeles til det norske teater Grenland Friteater.	028	
19			Lasse Hellberg indviede Håbets Frise, af Klaus Tams, på Åsen i Sterup. Der var udstilling af Preben Toft Madsen og Lone Blomquist Madsen. Og premiere på teaterstykket "De besatte" med Carl Harlén og Björn Holmudd fra teater Uno i Göteborg.	029	
20			Interview med Lars Olsen og Birthe Rosenfeldt, bla. om arbejdet omkring "Stoffer"	030	
21	3/11	2002	Selma Rosenfeldt Olsen i erhvervspraktik på Vendsyssel Teater. Billede 1: Camilla Holmen, Anders Budolf Andersen og Selma Rosenfeldt Olsen. Billede 2: Selma Rosenfeldt Olsen.	031, 032	
22			Gadeteater, med 30 unge fra hele landet, på Åsen. Temaet var mødet mellem sigøjnerliv og landsbyliv. I spidsen for projektet var Sjaja Haddadi, Helga Rosenfeldt og Frey Thyrré, hjulpet af Lars Olsen og Birthe Rosenfeldt.	033	
23	20/6	2003	Teater på mælkevejen. Unge fra hele Nordjylland laver teater med professionelle voksne, siger Lars Olsen.	034	
24	5/8	2003	Teaterprojektet Mælkevejen med bla. Sandra Johansen, Sigrun Uggerby og Rikke Rasmussen.	035	
25			Udendørsforestillingen "Lys over land" spilles i 5 byer i den nye stor-kommune. Stykket skrives og instrueres af Lars Olsen og Birthe Rosenfeldt. Med er bla. Sigen Løth, Malene Svane, David Mar og benny Jørgensen.	036	
26	13/4	2004	40-50 unge skal opføre "Morgenlandet" på Åsen Teater. Lars Olsen og Birthe Rosenfeldt står i spidsen for forestillingen, Birgitte Borch er scenograf. Anne Blom skal stå for køkkenet.	037	
27	25/9	2007	Åsen Teater efterlyser unge deltagere til "Lys over land" Det er flot teater, dans og musik sammen med professionelle voksne, siger Lars Olsen og Birthe Rosenfeldt.	037	
28	24/7	2007	En gruppe unge fra hele Verden bistår i sommerprojektet "På hat med Teaterhuset" Åsen Teater får en ny kombineret teatersal og udstillingshus. Huset er tegnet af den islandske arkitekt Pall Isakson.	038	
29			Kulturmarked skal aktivere unge i de mindre landsbyer, siger Lars Olsen. Initiativtagere er Åsen Teater i Sterup.	039	
30	24/5	2004	Lars Olsen fra Åsen Teater fortæller at Håbets Pris 2004 tilfalder Finn Hesselager.	040	
31	21/10	2008	Forestillingen "en heldig kartoffel" med bla. Simon, Emma, Frey, Lone, André, Åsens skuespillerpar Lars Olsen og Birthe Rosenfeldts døtre Nanna og Helga. I køkkenet huserer Liane. Billede 1: Simon og borgmester Michael Klitgård. Billede 2: Theresa, Charlotte, Manja og Johannes. Billede 3: Nanna Rosenfeldt-olsen	041	
32	31/5	2009	Håbets pris uddeles for 20. gang. Svenske Suzanne Osten får den årlige hæder fra Teater Åsen, "Teatret på Herrens Mark". Pris for et helt liv med barnet i teaterkunsten siger Lars Olsen og Birthe Rosenfeldt. Prisen er udformet som skulplurmaske af Klaus Tams. Billede 1: Birthe Rosenfeldt og Lars Olsen (arkivfoto fra ca. 1990) billede 2: Suzanne Osten.	042	

Id	Dato	Årstal	Begivenhed søgeord	Side	Felt1
33		2008	Lars Olsen og Birthe Rosenfeldt fra Aasen Teater fortæller om Årets forestilling "En heldig kartoffel" det er gadeteater med 20 unge fra Danmark, Italien og Canada, som danser, synger og spiller til grønsagernes pris. Billede: medvirkende i Aasens kartoffelkabaret.	043	
34	2/5	2010	Koncert på Aasen. Dwight Lamb fra USA, efterkommer af den vendsysselske spillemand Kræn Jerup, leder den specielle optræden med musik fra omkring 1900 tallet.	043	
35	18/5	2010	Aasen Teater danner rammen om en folkefest. Ideen er, at forskellige former for kunst brydes, fusioneres og springer ud i nye former, siger Lars Olsen. Holgers Bryllupsorkester, Bagdad Beat og Tales of Murder and Dust står for musikleverancen. Billedhuggeren Claus Ørntoft fortæller om Aasens nye varetegn. Billede 1: Morten Brovn Jørgensen fra Mongo Park. Billede 2: Mogens Otto Nielsen. Billede 3: Bagdad Beat.	044	
36	16/8	2008	Åsen Teater skal til efteråret i gang med et ungdomsteater med fokus på grønsager "En heldig kartoffel".	045	
37	25/9	2008	"En heldig kartoffel" er et udendørsforestilling, som spilles på torvedage, grønsagsmarkeder, gågader og udenfor restauranter rundt omkring i Nordjylland, siger Lars Olsen fra Aasen.	045	
38	29/5	2013	Folkefest på Åsen. Modtageren af Håbets Pris er Christian Lollike fra Café Teatret i København. Billede: Lars Olsen og deltagere fra festen for Håbets Pris.	046	
39		2013	Lidt om Christian Lollike, modtageren af årets Håbets Pris.	047	
40	10/7	2013	Aasen Teater og BunkerLove omdanner bunkerne ved Hirtshals, Løkken og Grønhøj til teaterscener. A walk in the Dark skabt af Lars Olsen og Birthe Rosenfeldt sammen med Ditlev Johansen. Billede: Lars Olsen og Birthe Rosenfeldt.	048	
41	08/11	2016	Unge slår lejr i Mylund kirke på Herrens Mark hvor temaet er "Vi skal mærke at der er højt til himlen, plads til alle og til at snakke om stort og småt" Med på projektet er Inge Bech Hansen,Miriam Thun, Ann Sofir Lægsgaard Andersen, Jens Nielsen, Tenna L. Svensson og Erik V. Rasmussen. Der er ungdomsgudstjeneste i Mylund kirke søndag den 20. november.	049	
42	18/11	2016	Kirkerne i Brønderslev kommune inviterer unge til at udfolde deres talenter i en workshop på Herrens Mark i Mylund kirke.	049	
43	1/11	2016	Koncert med folkemusikbandet "Baltic Crossing" på Aasen Teater.Det bliver helt særligt siger Birthe Rosenfeldt, musikken passer godt til Aasens intime teatersal, tilføjer Lars Olsen fra Aasens Teater. Billede: Baltic Crossing.	050	
44	22/11	2016	Sej teatermamma. Birthe Rosenfelst, Åsen Teater fylder 70 år. Billede Birthe Rosenfeldt.	050	